

GRATIS SU RAIPLAYSOUND

## Storie e voci da Berlino nel podcast del Festival

«Tante persone oggi non sanno cosa sia stata la caduta del Muro di Berlino, o se lo sanno non si rendono conto dell'importanza di quell'evento, perché allora non c'erano o perché la memoria nel frattempo si è persa. Allora è necessario ricordare questo avvenimento, dopo tanto tempo, soprattutto per ciò che stiamo vivendo oggi e per andare a riprendere – nella storia – le ragioni del nostro vivere insieme, per

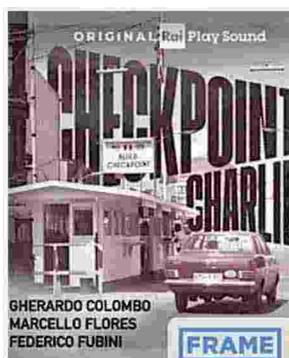
riuscire a orientarci e per capire come mai si stia andando da una parte piuttosto che dall'altra». Così Gherardo Colombo, magistrato protagonista di "Mani pulite" spiega il senso del podcast "Checkpoint Charlie. La caduta del Muro", prodotto dal Festival della Comunicazione in occasione del 35esimo anniversario, disponibile gratuitamente da oggi su RaiPlay Sound.

Da quel 9 novembre del

1989, si è aperta una breccia nel muro diventato simbolo della guerra fredda, ma la storia, poi, ha raccontato altre traiettorie che da quella breccia hanno preso inizio, che ci portano fino ai giorni nostri e all'attuale scenario geopolitico dell'Eurasia. È da qui che prendono le mosse le cinque puntate della serie, ideata da Danco Singer, con Marcello Flores, Federico Fubini e lo stesso Colombo. Un rac-

conto con un taglio originale e inedito, che combina punti di vista diversi, con una narrazione corale tra ricostruzione storica, aneddoti, testimonianze curiose e casi esemplari, musiche, canzoni, la partecipazione del mondo dell'arte e dello spettacolo, per uno sguardo attuale e intergenerazionale su un evento che ha segnato la storia che stiamo vivendo. Attraversando lo scacchiere politico internazionale e le vicende umane di quegli anni. —

GIO. M.



La copertina del podcast



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

17/1932