

LA CERIMONIA IN LARGO IDO BATTISTONE (ORE 12.15)

Fiorello mattatore, oggi il gran finale con la premiazione

CAMOGLI

È il giorno della consacrazione di Rosario Fiorello che, a mezzogiorno e un quarto, in largo Ido Battistone riceve il Premio Comunicazione 2020. Istituito nel 2015 dai direttori del Festival, Rosangela Bonsignorio e Danco Singer, con Umberto Eco e il Comune di Camogli, è un riconoscimento per chi, «attraverso linguaggi diversi, è

stato in grado di stimolare lo spirito critico contribuendo così alla crescita individuale e collettiva». Nel caso dello showman catanese, pioniere dell'intrattenimento crossmediale, la motivazione è: «Per la sua capacità di farci affrontare il nuovo con una carica di freschezza ed energia, mettendo in scena il varietà della vita (e la vita nella sua varietà), abbattendo le frontiere generazionali e ri-

mescolando, con improvvisazione, burla e spontaneità, il classico e il contemporaneo, il serio e il bizzarro». Il premio è un ritratto d'autore, quest'anno realizzato da Cinzia Leone, giornalista, scrittrice, autrice di graphic novel. Ieri era Fiorello era in prima fila ad assistere al dialogo tra Aldo Grasso e Pierluigi Pardo sulla storia sociale della tv italiana. Bermuda fantasia, t-shirt nera con cappellino coordinato, Fiorello è stato protagonista, al termine dell'incontro, di un simpatico siparietto con Pardo in cui i due conduttori confrontano la loro silhouette (poco prima Pardo aveva annunciato un'improbabile doppia dieta "delle 36 ore"). Tra gli altri appuntamenti in carnet - con l'economia ancora in primo pia-

no - la conferenza di Alessandra Perrazzelli, Francesco Profumo, Furio Garbagnati a confronto sul tema "Il capitalismo tra valore per gli azionisti e valore per i portatori di interesse", con un focus sui motivi di interesse verso gli investimenti "responsabili" che l'emergenza sanitaria generata dalla pandemia ha accentuato. E se Mario Calabresi ha dichiarato, nella sua lectio, che il giornalismo si salverà solo se tornerà a raccontare storie, di storie di famiglie e di segreti si parlerà con Teresa Ciabatti e Francesco Carofiglio, prendendo le mosse dai protagonisti dei romanzi e delle opere dei due scrittori, intervistati da Bonsignorio, direttrice del Festival con Singer. —

R. GAL.

